

Benedetta Mori Ubaldini, Roberta Savelli, *Modern Pattern*. A BienNoLo.

# Scatti di vita

L'Italia del boom e la vita quotidiana in città, ritratti d'autore e reportage: un mese di belle mostre fotografiche. I nuovi indirizzi per il tempo libero

## APPUNTAMENTI

In equilibrio tra il gusto déco, un arcaismo ricercato e le ambigue atmosfere metafisiche, la pittura di Felice Casorati e Giorgio de Chirico è al centro della mostra *Realismo magico*, dal 19 a **Palazzo Reale**: oltre 80 i capolavori che svelano il fascino della corrente artistica nata tra le due guerre (palazzorealemilano.it. Fino al 27/2). Dal 7 al 10 torna *Mia*, la più importante fiera italiana dedicata alla fotografia, con gli scatti presentati da 140 gallerie nella nuova sede del **Superstudio Maxi**, in zona Famagosta. Tra le novità, la sezione dedicata al dialogo tra fotografia e design, la mostra *Il lungo addio. Storie dei nostri emigranti dell'Italia del boom*, realizzata in collaborazione con Eberhard & Co. e Fondazione Corriere della Sera, e un omaggio a Giovanni Gastel, scomparso a marzo (via Moncucco 35, miafair.it). Dall'8, la **Galleria Bottegantica** presenta *Il giovane Boccioni*, una selezione di dipinti e disegni degli anni della formazione del pittore futurista (via Manzoni 45, bottegantica.com. Fino al 4/12). Dall'1 al 10 torna la seconda edizione di *BienNoLo*, la manife-

Costantino Ruspoli, *Giancarlo, il "conte Scianca", artista di strada*. A Palazzo Morando.

stazione nella zona che da nord di Loreto arriva al Naviglio Martesana. Il titolo si ispira a un verso del poeta latino Orazio, *Nunc est bibendum, nunc pede libero pulsanda tellus* (Ora bisogna bere, ora bisogna far risuonare la terra con il piede libero) e vuole evidenziare il desiderio di condivisio-

ne, di socialità, di convivialità dopo la pandemia. I 50 artisti coinvolti hanno realizzato opere *site specific* sui muri, nelle edicole, sui balconi e in negozi e magazzini, da scoprire attraverso una app. Da segnalare la spettacolare installazione sulla vecchia ciminiera di via Jean Jaurès (bienno.org). Il punto di vista femminile dietro l'obiettivo e la sua evoluzione dal 1925 a oggi sono il tema dell'esposizione *Le donne e la fotografia*, alla **Fondazione Luciana Matalon**, dall'8. Molti i nomi di rilievo: da Diane Arbus a Margaret Bourke-White, Gerda Taro, Marina Abramović e Tina Modotti (Foro Buonaparte 67, fondazionematalon.org. Fino al 28/11). Dal 19, alla **Galleria del Credito Valtellinese**, il Circolo Fotografico Milanese celebra 90 anni di vita con *L'occhio del Milanese*, un ritratto della città e dei suoi abitanti attraverso 180 immagini d'archivio (circolofotograficomilanese.it. Fino al 10/12). A **Palazzo Morando**, dall'1 al 13, la Fondazione Farmafactoring presenta *La lunga vita*: i ritratti di Costantino Ruspoli raccontano il rapporto dell'uomo con il proprio corpo nelle

COSTANTINO RUSPOLI, MONICA SILVA, IRVING PENN/CONDÉ NAST

The Grace Club, in zona Monumentale. A destra, **Monica Silva**, *Lullaby - Ritratto Silvia Basta*, 2019. Alla fiera della fotografia *Mia*, presso il **Superstudio Maxi**, quartiere Famagosta.

tre fasi dell'esistenza (gioventù, maturità e vecchiaia). Insieme alle immagini vengono presentati sei disegni inediti di Carlo Maciachini, restaurati per l'occasione (via Sant'Andrea 6, fondazionefarmafactoring.it). Alla **Galleria Cardi** prosegue fino al 22/12 la mostra dedicata al fotografo statunitense Irving Penn, con i ritratti delle star, le copertine per *Vogue* e le meno note nature morte, caratterizzate da un'eleganza e un'estetica minimalista (corso di Porta Nuova 38, cardigallery.com).

## LOCALI

Un bancone fatto con la livrea gialla dei tram d'epoca, cartelli *vintage* recuperati da vecchi vagoni e sedute di legno che ricordano le panche delle vetture anni Trenta. A due passi dai Bagni Misteriosi, nel cuore di Porta Romana, ha aperto **YellowSquare**, dove gli spazi destinati all'ospitalità

Un stanza del nuovo **YellowSquare**, a Porta Romana.

(una trentina di camere più un centinaio di posti letto in stile ostello) coesistono con quelli conviviali: la zona per il lavoro condiviso, il *dance club* sotterraneo, la grande cucina per assistere alle *cooking class* e un'area dedicata al fitness e alla danza (via Lattuada 14, tel. 02.82.39.66.03, yellowsquare.it). Musica elettronica e cucina gourmand al **The Grace Club**, lounge sotto le torri bianche della BTicino, in zona Monumentale. Due sce-

Sandy Skoglund, *Fresh Hybrid*, 2008 Alla **Fondazione Matalon**. A destra, Irving Penn, *Orchid: Rhyncholaelia digbyana*, 1969. Alla **Cardi Gallery**.

nografiche scalinate collegano la pista da ballo al primo piano, dove si cena ai tavoli del ristorante orchestrato dallo chef stellato Tommaso Arrigoni, con vista sulle piante tropicali sulla terrazza-giardino (via Messina 38, gracemilano.com). Circola con il passaparola l'indirizzo del **Cortile Flora**, nuovo bistrot nascosto all'interno del Moscova District Market, dove rifugiarsi per l'aperitivo in un'atmosfera ovattata, tra piante rigogliose, poltrone di velluto e tavolini *vintage* (via Volta 7/A, ingresso su prenotazione, moscovadistrictmarket.com).

## NEWS



**Musica per la ricerca**  
Le note di Beethoven e Dvořák sono protagoniste del concerto benefico a favore della Lilt, in programma il 4 al Teatro alla Scala, con il direttore d'orchestra Myung-Whun Chung (biglietti da 15 €), [legatumori.mi.it](http://legatumori.mi.it)

## In alto i calici

Dal 2 al 10 torna la **Milano Wine Week**, con centinaia di appuntamenti dedicati al vino tra Palazzo Bovara, in corso Venezia, e cinque *wine district* sparsi in città. Tra le novità, la app per prenotare le degustazioni e creare un itinerario su misura, [milanowineweek.com](http://milanowineweek.com)